



# ΣΤΗ ΘΕΩ ΙΣΧΥΡΟΣ

بِسْمِ اللَّهِ الْقَوِي

مقدمة لكل طرح : -  
الآدم

Αμωινι μαρενοτωϋτ : ηϣϣ̄ τριας εθϣ : ετε  
ϕιωτ νεμ Πωηρι : νεμ Πιπνα εθϣ.

Χερε νε Μαρια : ϣ̄ βρομπι εθνεθωσ : θηε-  
τασμισι παν : υϕϣ̄ πιλοσος .

تعالوا نسجد للثالوث الأقدس . الآب والابن والروح القدس . السلام لك يا مريم الجامعة المسنة .  
الى ولدت لنا الله الكلمة .  
الواطس :

Πενοτωϋτ υϕ̄ ϕιωτ ηαγαθος : νεμ Πεϣωηρι  
Ιησ Π̄χ̄ς : νεμ Πιπνα υπαρακλητον ϣϣ̄ τριας  
εθϣ ηομοοτςιος .

Χερε νε υϣ̄ παρθενοσ . ϣ̄ οτρω υμνι ηαλη-  
θινη : χερε η̄ωοτωϋοτ η̄τε πενσενος : αρεϣ̄φο  
παν η̄εμμανοτηη .

نسجد للآب الصالح وابنه يسوع المسيح والروح المعزى . الثالوث القدوس الواحد فى الجوهر .

ثم يكمل فى الحالين بلحنه المعروف

ΟΤΟΝ ΟΥΖΕΛΠΙΣ ΉΤΑΝ : ΞΕΝ ΘΗΕΘΟΤΑΒ  
 Παριά : έρε ΦΨ ΝΑΙ ΝΑΝ : ΖΙΤΕΝ ΝΕΣΠΡΕΣΒΙΑ .

ΟΤΟΝ ΟΥΜΕΤΣΕΜΝΟΣ : ΉΞΡΗΙ ΞΕΝ ΠΙΚΟΣΜΟΣ :  
 ΈΒΟΛ ΖΙΤΕΝ ΠΙΨΛΗΛ : ΉΝΤΕ ΨΘΕΟΤΟΚΟΣ ΕΘΥ  
 Ψάστια Παριά Ψπαρθενος : ΝΕΜ ΝΙΜ...  
 يذكر اسم صاحب الطرح

يوجد رجاء لنا لدى القديسة مريم أن يرحمنا الله من قبل شفاعاتها . وكل همدوه فى العالم من قبل

صلاة والدة الإله القديسة العاهرة مريم المدراء و (فلان) .. اسم صاحب الطرح . .



Ψαλι ἠχος Βατος .

طرح بلحن واطص .

Ατυωπι ἠχε παιᾶλοτ ἔπαρθενος : ἠρεψ -  
σωτεμ ἠσα πινομος : οτοζ ατιρι ἠγαλῆβη -  
οτι : ἔπαραδοζον ετβοςι .

Ἔτε παι νε νι δαρττρος : νιψελετ ἠτε  
Πχς : Δγαπη νεμ Ἰρηνη τεσσωνι : νεμ θη -  
εθοταβ Σιωνια .

التفسير : هؤلاء القديسات العذارى صرن طائعات للناموس . وصنعن أعمالا مرتفعة . وفوق العجب بمجدة .  
أعني هؤلاء الشهيدات عرائس المسيح . أغابي وايريني أختها . والقديسة سيونيا . لم يحدوا المسيح لما اضطهدوهن  
بالجراحات . ثم لما جلدوهن وطرحوهن في النيران ، فلبسن الانسان الجديد الذي خلقته كصورتك . من أجل  
هذا استحققن أن يملن الاكليل الغير الفاسد . هؤلاء للقديسات الشهيدات وارثات المجد ، سوف يأخذن ميراثهن  
في ملكوت السموات . فليفرحن ويتهللن . هؤلاء للقديسات القديسات العذارى . اللواتي زين مصايجهن وخرجن  
للقاء ربهن . فلماذا استحققن بعظم رحمته الجزيلة . أن يسمعن للصوت الفرح مع الخمس العذارى الحكيمات . قائلا  
تعالين أدخلن معي إلى عرسي السماوي ، حيث يهرب منه البكاء والتهد . † وفي هذا اليوم المقدس استشهد مائة  
وخمسون رجلا . في ساعة واحدة على يد ملك الفرس الشرير . لأنه قام على البلاد المجاورة لتخومهم . وسبى هؤلاء  
للشهداء . وكانوا مسيحيين فطالبهم بالسجود للشمس والكواكب والنار مثل الإله . ولما لم يطيعوه أمر أن  
ينزعوا رؤوسهم . ولبسوا الاكليل الغير المضمحل ، الذي للشهادة ، فالابسي الجهاد الشهادي المائة والنجسين شهيدا  
أطلبوا من الرب عنا لينفر لنا خطايانا .

اليوم التاسع من شهر برمودة المبارك

نياحة الأب الفاضل القس زوسيا

Ψαλι ἠχος ἁδαμ .

طرح بلحن آدام .

Α νιθμνι ωψ ἔβολ : ἁ Πος σωτεμ ἔ -  
ρωοτ : αφναζμοτ ἔβολ : ζεν ποτζοαζεα  
τηροτ .

Οτοζ παστρελοσ μΠοσ : ηθοσ εφεζικωτ :  
μικωτ ηοτοσ ηιβεν : ετερζοτ δα τεψζη .

التفسير : صرخ الأبرار فسمعهم الرب ، ونجاههم من جميع أحزانهم ، وملاك الرب يحوط حول كل خافيه وعجيب هو الله في قديسه . قال الملك المرتل داود الطاهر . قد كملت المنوات اليوم على القس زوسيا . لأن الملائكة كانوا معه كل حين . يحرصونه من كل شر . وهذا سار جيداً في إثر خطي إيليا النسبتي الطاهر . العجائب التي صنعها من يقدر أن يحصيها ، وهو الذي وجد مريم للقبطية ، وقد كل عليه قول للمسيح في الإنجيل هكذا قائلاً . أن من يؤمن بي يعمل الأعمال التي عملها وأفضل منها . بالهذه العطية التي منحك الله إياها . بالابس الروح أنبا زوسيا . صرت مثل الرسل لأنك صرت أباً لجموع من الناس . وأكملت سبعك في ثمان وتسعين سنة ، بنسك وطهارة حثيية . بصلوات أيينا زوسيا . طرب أنعم لنا بفقران خطايانا .

وفي هذا اليوم أيضاً ظهرت أعجوبة  
على يد أنبا سينوتيوس بابا الإسكندرية

Ψαλι ηχοσ Βατοσ . طرح بلحن واطس .

Δσψωπι ζεν ηιερζοοτ : ητε ψμεταρχη -  
ερετс : ητε πενιωτ Σενοτθιοσ : ηπατριάρχηс  
ητε Ρακοτ .

Δσψενασ εΐψασε ηΨιζητ : εορεψερηηс -  
τετηη μματ : μπιζμε ηοτζαι ητε Πχс : ηεμ  
ηιμοναχοσ ετοταβ .

التفسير : فلما كان في أيام بطريركية أنبا سينوتيوس بطريرك الإسكندرية . أن ذهب إلى برية شيمات لكي يصوم هناك الأربعين الخلاصية التي للمسيح مع الرهبان القديسين . ولما كان في أسبوع الفصح الذي للخلاص . احتشد الرهبان وأتوا إلى الجبل المقدس ، لكي ينهوا الأديرة وجميع ما فيها . ووقفوا على الصخرة من شرفي الكنيسة ، وسيوفهم مجردة في أيديهم ، يريدون أن يقتلوا الناس ويجردونهم ، فأتى الأساقفة والرهبان إلى أيينا وهم موجوعى القلوب . وأعلموه بما كان وتشاروا معه من أجل المودة قبل العيد المقدس . فقال لهم أما أنا فلا أرجع

إلى أن عمل العيد المقدس . عيد قيامة مخلصنا . ولما كان في يوم الخميس الكبير الذي للنصح . أبصر الضائقة التي  
مرت على الناس هناك . فأخذ عكازه الذي بيده وعليه علامة الصليب . وخرج إليهم بقوة المسيح إلهنا ، لأنه  
فكر في ذاته أنه جيد لي أن أسلم نفسي عن شعب الله الذي ابتاعه بدمه . ولما أبصره العرب ولوا أدهارم  
هارين ، ومن ذلك اليوم لم يعودوا إلى المواضع المقدسة . بالصلوات العظيمة التي لأيننا البطريرك أنبا سينوثيوس .  
لرب أنعم لنا بنفرا نخطايانا .



اليوم العاشر من شهر برمودة المبارك  
نياحة أنبا إيساك تلميذ أنبا أبولو الكبير

طرح بلحن آدام .  
Ψαλι ἰηχος αδαμ .

Δυναοτων ἠρωι : θεν οτμετατμίψα : ἠ-  
ταεπενοτ ἔπαιρωμι : ἕμακαριος .

Αββα Ἰσαακ : πιμαθητης ἕμης : ἠτε αββα  
Απολλο : πιρωμι ἠτε ϚϚ .

التفسير : افصح فاي بنير استحقاق ، وأمدح هذا الإنسان الطوباوي . أنبا إيساك التلميذ الحقيقي لأنبا أبولو  
رجل الله . هذا الرجل الصديق منذ صغره . زهد في العالم وفي لذاته ، ومضى إلى شيهات الجبل المقدس . الذي لأبي متار  
وصار راهباً . وخدم شيخاً كاملاً جداً ، وأقام في خدمته خمس وعشرين سنة . وأذاب جسمه بالنسكيات وملك على  
جميع شهواته . وصار في هدوء في أوقات الصلوات المقدسة . دائم الوقوف ويداه مكتوفتين . ورأسه منطامنة .  
ينرف العبرات جميع أيام حياته . مداوماً على الفضائل بزيادة . بعظم جهاد وعبادات لا ينطق بها . وأكل سميه  
بنفة وعظم صمت ، وحياة هادئة . ثم أسلم نفسه بيد المسيح . وتنبح مع كافة القديسين . بصلوات هذا القديس  
لرب أنعم لنا بنفرا نخطايانا .

وفيه أيضاً نياحة أنبا غبريال ابن تريك بطريرك الأسكندرية

طرح بلحن واطس .  
Ψαλι ἰηχος βατος .

Ϛηναερζητης θεν οτβιψωωοτ : εθρισαχι